Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 54 с углубленным изучением отдельных предметов»

Авиастроительного района г. Казани РТ

Занятие курса по выбору в 9 классе по теме:

«Способы

формулирования и комментирования

определения

в сочинении на ОГЭ»

Занятие разработала

учитель русского языка и литературы

I квалификационной категории

Хафизова Гюзель Фоатовна

**Тема:** «Способы формулирования и комментирования определения

в сочинениина ОГЭ»

**Цель занятия:** сформировать у школьников навыки формулирования и комментирования определения в сочинении-рассуждении на морально-этическую тему

**Задачи занятия:**   
**образовательные:**

1. знакомство со способами формулирования и комментирования определения в сочинении
2. формирование умения понимать тему, основную мысль прочитанного текста;
3. формирование умения давать определение слова и комментировать его;

**развивающие:**

1. развитие логического мышления, речи;
2. развитие творческих способностей;

**воспитательная:**

1. воспитывать нравственные качества

**Универсальные учебные действия:**

**Познавательные УУД:**

* Формирование умений написания сочинения-рассуждения на морально-этическую тему

**Коммуникативные УУД:**

* Сотрудничество учеников в паре, в группе, умение донести свою позицию и понять других

**Регулятивные УУД:**

* Контролирование своей деятельности по ходу и через результат выполнения заданий

**Личностные УУД:**

* Умение оценивать свои и чужие действия, стремление к активной деятельности.

**Оборудование –** мультимедийная доска, презентация, рабочая тетрадь ученика (приложение 1), на стенде – пословицы и высказывания о красоте (приложение 2)

**Тип урока:** развитие речи

Ход занятия:

1. ***Организационный момент. Беседа с классом***

- Здравствуйте, ребята. Сегодня мы работаем с текстом, потому что умение работать с текстом – это одно из основных умений ученика. Как эти умения применяем на экзамене? (Работаем над текстом при написании сочинения). Сегодня мы работаем над сочинением 15.3. С чего начинается это сочинение? (С умения давать определение (толкование слова) и комментировать его). Значит, (мы учимся писать определение слова и комментировать его).

- Итак, сегодня мы работаем по теме: «Способы формулирования и комментирования определения в сочинении». Именно с этого вы начинаете выполнение задания 15.3 – написание сочинения-рассуждения на морально-этическую тему.

- К концу урока вы должны будете **знать** способы формулирования и комментирования определения, **уметь** формулировать и комментировать определение в сочинении-рассуждении.

***II. Основная часть. Изучение новой темы***

- Что необходимо для успешного выполнения задания 15.3? Обращаемся к рабочим тетрадям

Шаг 1. Внимательно прочитать задание к сочинению15.3

**-** Как вы понимаете ***значение слова*** « ***»? Сформулируйте и прокомментируйте*** данное Вами ***определение***. Напишите сочинение-рассуждение на тему: ***«Что такое ?»***, взяв в качестве тезиса данное вами определение.

Шаг 2. Знать, как будут оценивать эту часть вашей работы эксперты

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (15.3)** | **Баллы** |
| **С3К1** | Толкование ***значения слова*** |  |
|  | Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал ***определение*** и ***прокомментировал*** его | 2 |
|  | Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение,  **но**  не прокомментировал его. | 1 |
|  | Экзаменуемый дал неверное определение,  **или**  толкование слова в работе экзаменуемого отсутствует | 0 |

- Что значит дать толкование слова? (Определить смысл слова, раскрыть его значение, сказать другими словами...)

Шаг 3. Внимательно прочитать текст

Красота - это глубоко человеческое. Это радость нашей жизни. Во внешней человеческой красоте воплощены наши представления об идеале прекрасного. Внешняя красота - это не только совершенство всех элементов тела, не только здоровье. Это внутренняя одухотворённость - богатый мир мыслей и чувств, нравственного достоинства, уважения к людям и к себе, скромность. Средоточие духовной жизни, зеркало мысли, выразитель чувств - человеческие глаза. Внутренняя красота отражается и на внешнем облике.   
 Единство внутренней и внешней красоты - это эстетическое выражение нравственного достоинства человека. Нет ничего зазорного в том, что человек стремится быть красивым, хочет выглядеть красивым. Нравственность этого стремления определяется тем, в какой мере эта красота выражает творческую, деятельную сущность человека. Ярче всего красота человека проявляется тогда, когда он занят любимой деятельностью, которая по своему характеру подчеркивает в нем что-то хорошее, свойственное его личности. При этом его внешний облик как бы озарен внутренним вдохновением. Безделье - враг красоты.   
 Если внутреннее, духовное богатство создает человеческую красоту, то бездеятельность, и тем более безнравственная деятельность, эту красоту губит. Когда соприкасаешься со многими молодыми людьми в большом коллективе, то среди ярких, запоминающихся лиц видишь лица, которые ничем не обращают на себя внимания, - они мелькают, но не запоминаются. Духовная пустота делает безликой внешность человека.

*(По В.Сухомлинскому)*

Шаг 4. Работа над текстом.

- Обсудите в группе, подчеркните **ключевые слова** – 1группа – 1 абзац, 2 группа – 2 абзац, 3 группа – 3 абзац. ***(1м)***

- Зачитайте их, объясните, как вы понимаете содержание своего абзаца. По ходу чтения слов остальные группы подчеркивают ключевые слова других абзацев.

- Попробуйте определить тему и основную мысль текста. Запишите ответы

**Тема** – красота человека

**Основная мысль** – красота бывает не только внешней, но и внутренней \человек должен думать не только о внешней красоте, но и о внутренней.

- Вернемся к заданию сочинения. Что мы поставим вместо пропусков? (Как вы понимаете ***значение слова «красота»? «Что такое красота?»***)

- Для того чтобы ответить на эти вопросы, проведем работу с кластером

1) Подбор гиперОнимов (слова с более широким значением, выражающие общее, родовое понятие) – понятие, чувство, качество, свойство, особенность

2) – Пользуясь текстом и своими знаниями, обсудите в группе и напишите каждый в своем кластере, какой бывает красота. ***(1м)***

- Зачитайте свои ответы. Остальные ученики записывают слова, которых у них нет.

3) – Работа над остальной частью кластера. Пользуясь текстом и своими знаниями, обсудив в группе, подберите и запишите к слову «красота» – 1группа – синонимы, 2 группа – антонимы, 3 группа – ответы на вопрос, что может красота? ***(2м)***

- Зачитайте свои ответы. По ходу остальные ученики заполняют свои кластеры синонимами, антонимами, ответами на вопрос, что может красота.

4) – Работа с ассоциациями. Пользуясь текстом и своими знаниями, обсудив в группе, подберите и запишите на отдельном чистом листе ассоциации к слову «красота». Подведите черту после записанных слов. ***(1м)***

- Встаньте со своих мест, задвиньте стулья***,*** пересядьте на место другой группы, запишите свои ассоциации на листе другой группы, проведите черту после своих слов. ***(1м)***

- Встаньте со своих мест, задвиньте стулья***,*** пересядьте на место третьей группы, запишите свои ассоциации на листе третьей группы, проведите черту после своих слов. ***(1м)***

- Вернитесь на свои места, прочитайте полученные ассоциации (1 ученик). Объяснение наиболее интересных ассоциаций.

5) На следующем листе вашей рабочей тетради отмечено время – 6, 9, 12, 3. Встаньте со своих мест, задвиньте стулья, подойдите к четырем своим друзьям, назначьте встречи на указанные часы, запишите, кого на какое время вы назначили. (***1м)***

6) На основе выполненных заданий попробуйте дать ***определение*** слова «красота». Имейте в виду, что вы даете ***свое*** толкование слова. Ведь вы можете и не знать содержание статьи толкового словаря. (***2 м)***

- Можете пользоваться следующими схемами

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Определение*** | | | |
| Слово | гипероним | котор(ый, ая, ое) | предложение |
| Красота – это ... | ... | ... |

или

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Определение*** | | |
| слово | синоним | предложение |
| Красота – это ... | ... | ... |

Можете также использовать следующие типовые конструкции

* На мой взгляд, красота – это...
* По моему мнению, красота – это...
* Мне кажется, красота – это...
* Я думаю, красота – это...

7) – Встаньте со своих мест, задвиньте стулья, подойдите к своему другу, встречу с которым вы назначили на 9, обменяйтесь мнениями по сформулированному определению, запишите ответ друга. ***(2 м)***

- Вернитесь на свои места. Зачитайте свой ответ и ответ своего друга.

8) А вот ещё определения девятиклассников. Все ли они верные? Обсудите в группе и отметьте верные ответы знаком **+**, неверные – знаком **–**.

*ЛОВИ ОШИБКУ*

*1)* Красота – это одна из особенностей человека, она может быть как внешней, так и внутренней, когда человек имеет доброе сердце, сострадание ко всему живому. **+**

*2) В тексте говорится о... Так, в предложениях ... автор приводит пример, когда человек...* ***–*** *(не сформулировано определение слова)*

*3) Красота – это глубокое человеческое. Это радость нашей жизни... –(вместо определения приведена цитата из текста)*

4) Что такое красота? Я считаю, что у каждого человека свое понятие красоты и трудно сказать что-то определенное, но, безусловно, красивый человек тот, кто красив душой. **+**

9) В статье толкового словаря С.И.Ожегова дается такое толкование слова «красота» (онлайн словарь)

**Красота –** 1.Всё красивое, прекрасное, все то, что доставляет эстетическое и нравственное наслаждение. *Красота русской природы. Красота поэтической речи. Отличаться красотой.* 2. мн. Красивые, прекрасные места (в природе, в художественных произведениях). *КрасОты юга. КрасОты стиля.* 3. Красота! В значении сказуемого. О чём-то очень хорошем, впечатляющем, блеск (разг.). *Погуляли, искупались. Красота!*

**-**Словарная статья говорит о том, что данное слово многозначное. Нас интересует то значение, с которым употребляется в нашем тексте, то есть первое.

10) Вам предстоит выполнить следующую часть задания – прокомментировать сформулированное вами значение слова.

- Что значит «прокомментировать»?

- В статье толкового словаря С.И.Ожегова дается такое толкование слова «комментировать» (онлайн словарь)

**Комментировать –** дать комментарии, пояснения к чему-нибудь...

- Другими словами, вы должны пояснить, почему красота для вас... (примеры из определений учеников)

- Можете продолжать пользоваться следующими схемами

|  |
| --- |
| ***Комментарий*** |
| Наверное, это одно из важных качеств человека. Ведь именно... |

или

|  |
| --- |
| ***Комментарий*** |
| В тексте (автор текста) показано, что ... И действительно, ... |

или

|  |
| --- |
| ***Комментарий*** |
| Безусловно, и для самого человека, и для окружающих важнее..., потому что... Верность этого суждения можно доказать при помощи текста (автор текста) |

11) - Ученики дополняют первую часть сочинения комментариями и зачитывают ответы

***III. Закрепление пройденного материала.***

- Поработаем экспертами. (предлагается три варианта начала сочинений)

1 вариант

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| сочинение | балл по критерию  С3К1 | балл эксперта | комментарий эксперта |
| Я думаю, красота – это люди, природа, произведения искусства. Вокруг нас много красивых вещей. | 2 | 0 | нет верного определения, нет комментария |

2 вариант

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| сочинение | балл по критерию  С3К1 | балл эксперта | комментарий эксперта |
| Красота – это различные признаки, свойства предмета или человека, которые заставляют нас восхищаться. | 2 | 1 | определение дано верно, нет комментария |

3 вариант

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| сочинение | балл по критерию  С3К1 | балл эксперта | комментарий эксперта |
| Что такое красота? Каждый ответит на этот вопрос по-своему. Я думаю, что красота – это не только привлекательная внешность, но и добрая душа. Внешняя привлекательность далеко не всегда признак истинной красоты. Действительно, человек с красивым лицом, красивой фигурой может оказаться черствым, бездушным и даже жестоким. | 2 | 2 | определение дано и прокомментировано |

12) Рефлексия

Я хорошо работал на уроке

У меня есть проблемы в понимании новой темы

Какое задание было самым интересным

Какое задание было самым трудным

**IV. Домашнее задание –** прочитайте в сборниках Цыбулько тексты к вариантам 25 (1 группа), 26 (2 группа), 27 (3 группа), определите их тему и основную мысль

**V. Выставление оценок.** Самооценка, объяснение своей оценки

**Использованная литература**

* + - 1. Н.А. Сенина, А.Г. Нарушевич. Русский язык. Сочинение на ОГЭ. Курс интенсивной подготовки. Изд. «Легион», Ростов-на-Дону, 2016 г.
      2. Н.А. Сенина, С.В. Гармаш, Г.Н. Кобякова, А.Г. Нарушевич. Русский язык. Подготовка к ОГЭ. 30 тренировочных вариантов. Изд. «Легион», Ростов-на-Дону, 2016 г.
      3. И.П. Цыбулько. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. Изд. «Национальное образование», Москва, 2017 г.
      4. Г.Т. Егораева. Русский язык. Задание 15.3. Практикум. Изд. «Экзамен», Москва, 2017 г.